বর্ণপরিচয়

দ্বিতীয় ভাগ।

সংযুক্ত বর্ণ।

ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর প্রণীত।

রিসিভারের সংস্করণ :

প্রকাশক প্রত্ন প্রবাধচন্দ্র মজুমদার এণ্ড ব্রাদার্স, ২২।৫ ৪ নং ঝামাপুকুর লেন, কলিকাতা

320 ·

বিভাষাগর প্রণিত সকল পুস্তকে স্বন্ধাধিকারীর

সহি ছাপ থাকিবে।

সেণ্ট্রালটে রাট্বুক্ কমিটীর অহ্নোদিত।

আন্তোপান্ত সংশোধনপূর্বক কাপিরাইট্ রেজিন্ত্রী হইরাছে।



- Manestanaly

বিজ্ঞাপন।

বালকদিগের সংযুক্তবর্ণপরিচয় এই পুগুকের উদ্দেশ । সংযুক্ত বর্ণের উদাহরণস্থলে যে সকল শব্দ আছে, শিক্ষক মহাশরেরা বালকদিগকে উহাদের বর্ণবিভাগ মাত্র শিখাইবেন, অর্থ শিখাই-বার নিমিন্ত প্রয়াস পাইবেন না। বর্ণবিভাগের সঙ্গে অর্থ শিখাইতে গেলে, গুরু, শিশু, উভয় পক্ষেরই বিলক্ষণ কর্ত্ত হইবেক, এবং শিক্ষাবিষয়েও আনুষ্যালিক অনেক দোষ ঘটবেক।

ক্রমাগত শব্দের উচ্চারণ ও বর্ণবিভাগের শিক্ষা করিছে গেলে, অতিশর নীরস বোধ হইবেক ও বিরক্তি গুলিবেক; এজন্ত, মধ্যে মধ্যে, এক একটা পাঠ দেওয়া গিয়াছে। অলবয়য় বালকদিগের সম্পূর্ণরূপে বোধগম্য হয় এরপ বিষয় লইয়া, ঐ সকল পাঠ, অতি সরল ভাষায় সকলিত হইয়াছে। শিক্ষক মহাশয়েরা উহাদের অর্থ ও তাৎপর্য্য স্ব ছাত্রদিগের হালয়লম করিয়া দিবেন।

কলিকাতা; সংস্কৃত কালেজ।
>লা আষাচ, সংবং ১৯১২।
}

শীসম্বরচন্দ্র শর্মা।

দ্বিষ্ঠিতম সংস্করণের বিজ্ঞাপন।

এই সংশ্বরণে, কোনও কোনও অংশ পরিবর্টিত, এবং চারিটী
ন্তন পাঠ সকলিত ও সন্নিবেশিত হইয়াছে। প্তকের শেষভাগে,
শিশুশিকা হইতে যে অংশ উদ্ধৃত হইয়াছিল তাহা নিকাশিত
হইয়াছে।

বর্ত্তমান সংস্করণের বিজ্ঞাপন।

পণ্ডিত নারায়ণচন্দ্র বিদ্বারত্ব, ১০০০ সালে, আছোপান্ত সংশোধন করিয়া, তদীয় পৃজ্যপাদ পিতৃদেব পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিভাসাগর মহাশয়ের প্রণীত বর্ণপরিচয় দ্বিতীয় ভাগের একটা সংক্ষরণ প্রকাশ করেন। উপস্থিত সংক্ষরণ সেই সংশ্বরণের অফুরপ মাত্র; এবং, এক্ষণে, ইহাই বিভাসাগর মহাশয়ের ষ্টেটের বর্ত্তমান রিসিভার শ্রীফুক্ত পি, রায়-চৌধুরী মহোদয়ের অফুমোদিত ও প্রচলিত। শ্রীযুক্ত এ, টি, দেব মহোদয় ইহার স্বন্ধ করে করিয়াছেন। নিবেদন ইতি—

প্রবোধচন্দ্র মজুমদার এণ্ড ব্রাদার্স।
প্রকাশক।

বর্ণপরিচয়

দ্বিতীয় ভাগ।

সংযুক্ত বর্ণ।

य कला।

य् र

ক য ক্য ঐক্য, বাক্য, মাণিক্য।

থ য থা মুখ্য, অখ্যাতি, উপাখ্যান।

গ য গ্য ভাগ্য, যোগ্য, আরোগ্য।

চ য চ্য বাচ্য; বিবেচ্য, পদচ্যুত।

জ য জা রাজ্য, বিভাজ্য।

ট য ট্য নাট্য, কাপ্নট্য, নৈক্টা।

ঠ য ঠ্য পাঠ্য, শাঠ্য।

ভ য ভ্য জাভ্য

[16]

আত্য, ধনাত্য। 5 য **ज** ବ 617 পুণ্য, অরণ্য, লাবণ্য য ত্য নিত্য, সত্য, হত্যা, মৃত্যু **ভ** श् থ্য পথ্য, মিথ্যা থ য অন্থ, বান্ত, বিন্তা, বিন্তাৎ। F য 5 ध্য অসাধ্য, আরাধ্য। ধ য অন্ত, ধন্ত, মান্ত, শূন্ত, অন্তাষ। ন য न्र প্য বৌপ্য, আপ্যায়িত। 4 য লভ্য, সভ্য, অভ্যাস। **©** য ভা य ম্য রম্য, অগম্য, বৈষম্য। ম য্য আতিশ্য্য, শ্য্যা। र য্ ला वाला, जूना, मृला, कलार्ग । ল श ব্য নব্য, দিব্য, তালব্য। ব য = य *5 অবশ্য, আবশ্যক, শ্যামল। ₽ श দৃয়া, পোষা, শিষ্ম। ষূ নস্থ, শস্থ, আলম্থ, উদাস্থ। 79 F য Ę সহা, বাহা, লেহা। ₹ হ্য

্ৰম পাঠ।

- ১। কখনও কাহাকেও কুবাক্য বলিও না। কুবাক্য বলা বড় দোষ। যে কুবাক্য বলে, কেছ ভাহাকে দেখিতে পারি না।
- ২। সদা সত্য কথা বলিবে। যে সত্য কথা বলে, সকলে তাহাকে ভাল বাসে। যে মিথ্যা কথ: বলে, কেহ তাহাকে ভাল বাসে না, সকলেই ভাহাকে মুণা করে। তুমি কদাচ মিথ্যা কথা বলিও না।
- ৩। বাল্যকালে, মন দিয়া, লেখা পড়া শিথিবে। লেখা পড়া শিথিলে, দকলে তোমায় ভাল বাদিবে। যে লেখা পড়ায় আলস্থ করে, কেহ তাহাকে ভাল বাদে না। তুমি, কথনও লেখা পড়ায় আলস্থ করিও না।
- 8। নিত্য যাহা পড়িবে, নিত্য তাহা অভ্যাস করিবে। কল্য অভ্যাস করিব বলিয়া, রাখিয়া দিবে না। যাহা রাখিয়া দিবে, আর তাহা অভ্যাস ক্রিটিটারিবে না।
- ৫। কদাচ পিতা মাতার অবাধ্য হইও না। তাঁহারা যখন যাহা বলিবেন, তাহা করিবে; কদাচ

ভাহার অন্যথা করিও না। পিতা মাতার কথা না শুনিলে, তাঁহারা তোমায় ভাল বাসিবেন না।

৬। অবোধ বালকেরা সারা দিন খেলিয়া বেড়ায়, লেখা পড়ায় মন দেয় না। এজন্ম তাহারা চির কাল তুঃখ পায়। যাহারা মন দিয়া লেখা পড়া শিখে, তাহারা চিরকাল স্থথে থাকে।

র ফলা।

র

ক্র বিক্রম, ক্রুর, ক্রোধ। क র গ র গ্র অগ্র, গ্রহণ, গ্রাম, অগ্রিম। ষ শীঘ, ঘাণি, সাঘাণ। ঘ র জ্ৰ, বজ্ৰ, বজ্ৰাঘাত। র ক্ত ত্র গাত্র, মিত্র, ত্রাস, কৃত্রিম। র ভ রোদ্র, নিদ্রা, হরিদ্রা। **IF** র দ্র গুধ্ৰ, ধ্ৰুব ৷ ধ র ধ্র প্র প্রণান প্রতি, প্রেরণ 9 র র ভ শুজ, ব্রিগ্, ভাতা, ভাকুটি। ভ ত্র আত্র, তাত্র; নত্র। য ₹ ত্রণ, ব্রক্ত । ব 3 ব্ৰ

শ র আঞ্জিম, বিশ্রাম, আত্রিত, জীমান্।

দ র স্ত্র সহস্র, সংস্রব, স্রোত।

ह द इ. इ. इ. इ. इ. न ।

্২ুষ্ল পাঠ।

১। শ্রম না করিলে, লেখা পড়া হয় না। বে বালক শ্রম করে, সেই লেখা পড়া শিখিতে পারে। শ্রম কর, তুমিও লেখা পড়া শিখিতে পারিবে।

২। যে বালক প্রত্যহ, মন দিয়া, লেখা পড়া শিখে, সে সকলের প্রিয় হয়। যদি তুমি প্রতিদিন মন দিয়া, লেখা পড়া শিখ, সকলে তোমায় ভাল বাসিবে।

৩। যখন পড়িতে বসিবে, অন্ত দিকে মন
দিবে না। অন্ত দিকে মন দিলে, শীঘ্র অভ্যাস
করিতে পারিবে না; অধিক দিন মনে থাকিবে না;
পড়া বলিবার সময়, ভাল বলিতে পারিবে না।

৪। কখনও কাহারও সহিত কলহ করিও ট া কলহ করা বড় দোষ। যে সতত সকলের ভ তি কলহ করে, তাহার সহিত কাহারও প্রণয় দক্ষিনা। সকলেই তাহার শক্র হয়।

[><]

পেরের দ্রব্যে হাত দিও না। না বলিয়া
পাবের দ্রব্য লইলে চুরি করা হয়। চুরি করা
ব দোষ। যে চুরি করে, চোব বলিয়া তাহাকে
স্কলে ঘুণা করে। চোরকে কেহ কখনও প্রত্যন্ত্র
কবে না

্বা থে চুরি কবে, মিথ্যা কথা বলে, ঝগড়া করে, গীলাগালি দেয়, মাবামাবি করে, তাহাকে অভদ্র বলে। তুমি কদাচ অভদ্র হইও না; অভদ্র বালকের সংস্রবে থাকিও না। যদি তুমি অভদ্র হও, কিংবা অভদ্র বালকের সংস্রবে থাক, কেছ তোমাকে কাছে বসিতে দিবে না, তোমার সহিত কথা কহিবে না, সক্রলেই তোমায় মুণা কবিবে।



[১৩] ল ফলা। ল

ক ল ক্ল শুক্ল, ক্লীব, ক্লেশ।
গ ল গ্ল গ্লামি।
প ল গ্ল বিপ্লব, প্লাবন, গ্লীহা।
ম ল গ্ল অম, মান, অমান।
ল ল ল পল্লব, উল্লাস, ভল্লুক।
শ ল গ্ল গ্লাঘা, অগ্লীল, গ্লোক।
হ ল হল আহলাদ, আহলাদিত।

व कला।

ব

ক ব কা পিরিপক।

জ ব জ জর, জালা।

ট ব টু খটুা।

ত ব জ জরা, দছর, মমত্ব, রাজত্ব।

দ ব দ্ব দ্বার, দ্বিজ, দ্বীপা, দ্বেষ।

ধ ব ধনী ধ্বনি, ধ্বংস।

न व म जास्वयन।

ल व व विवा

শ ব শ অশু, নিশ্বাস, আশ্বিন, শ্বেত।

স ব স্ব স্বভাব, আসাদ, তেজস্বী।

হ ব হব জিহ্বা, আহ্বান্

৩য় পাঠ।

स्नीन वानक।

>। স্থশীল বালক পিতা মাতাকে অতিশৃত্য ভাল বাসে। তাঁহারা যে উপদেশ দেন, সে তাহা মনে করিয়া রাখে, কখনও ভুলিয়া যায় না। ভাঁহারা যখন যে কাজ করিতে বলেন, সে সম্বর তাহা করে; যে কাজ করিতে নিষেধ করেন, কদাচ তাহা করে না।

২। সে মন দিয়া লেখা পড়া করে, কখনও
অবহেলা করে না। সে সতত ভাবে, লেখা পড়া
না শিখিলে, চিরকাল ফুঃখ পাইব।

- ৩। দৈ আপন ভাতা ও ভগিনীদিগকে বড় ভাল বাসে, কদাচ তাহাদের সহিত ঝগড়া করে না, তাহাদের গায়ে হাত তুলে না, খাবার দ্রব্য পাইলে, তাহাদিগকে না দিয়া, একাকী খায় না।
- ৪। সে কখনও মিথ্যা কথা বলে না। সে জানে, যাহারা মিথ্যা কথা বলে, কেহ তাহাদিগকে ভাল বাসে না, কেহ তাহাদের কথায় বিশ্বাস করে না, সকলেই তাহাদিগকে ঘুণা করে।
- ৫। /সে কখনও অন্যায় কাজ করে না। যদি
 ক্রিয়াৎ করে, তাহার পিতা মাতা ধমকাইলে, সে
 কর্মী করে না। সে এই মনে করে, অন্যায় কাজ
 করিয়াছিলাম, এজন্য পিতা মাতা ধমকাইলেন,
 আর কখনও এমন কাজ করিব না।
- ৬। সে কখনও কাহাকেও কটু বাক্য বলে না, কুকথা মুথে আনে না, কাহারও সহিত ঝগড়া ও মারামারি করে না, যাহাতে কাহারও মনে ক্লেশ হয়, কদাচ এমন কাজ করে না।
 - ৭। সে কখনও পরের দ্রব্যে হাত দেয় না।
 ক্লানে, না বলিয়া পরের দ্রব্য লইলে, চুরি করা

হয়। চুরি করা বড় দোষ, যাহারা চুরি করে, দকলে তাহাদিগকে ঘুণা করে।

৮। সে কখনও আলস্থে কাল কাটায় না। যে সময়ের যে কাজ, মন দিয়া তাহা করে। সে লেখা পড়ার সময়, লেখা পড়া না করিয়া, খেলা করিয়া বেড়ায় না

১। সে কখনও ছুঃশীল বালকদিগের সহিত বেড়ায় না, তাহাদের সহিত খেলা করে না। সে মনে করে, ছুঃশীলদিগের সহিত বেড়াইলে ও খেলা করিলে আমিও ছুঃশীল হইয়া যাইব।

১০। সে যখন বিভালয়ে থাকে, গুরু মহাকুত্র-যে সময়ে যাহা করিতে বলেন, প্রফুল্ল মনে औন করে, কদাচ তাহার অভ্যথা করে না। সে কখনও ভাহার কথার অবাধ্য হয় না, এজন্ত তিনি তাহাকে ভাল বাসেন। [29] १ कला।

ণ প্রশ্বিষণ্ণ, ধর্গবতি।

দ ণ ফ কৃষণ, তৃষণ, সহিষ্ণু

হ ণ হু পরাহু, অপরাহু া

न कला।

মগ্ল, অগ্নি, আগ্নেয়। ত্ম বিদ্ন, কৃতত্ম, বিষদ্ম। ত্র যত্ন, রত্ন, রত্নাকর। ন ন ল অল, ভিল, অবসল, সলিধান 🛶 य न ऋ निश्व।

দ ন স্ন স্নান, স্নেহ।

ত ন

🌶 ুন হু চিহু, জাহুবী, আহ্নিক 🥙

[>>]

य कला।

म ।

কুক্তিক, রুকিণী। গ্ম যুগ্ম, বাগ্মী। ম 5 জ্ম বাজায়, পরাগ্ম্থ। 3 ম থা হির**গ**য়্ঞ ବ ম জ্ব ্র হুরাত্মা, আত্মীয়। ম দ্ম পদ্ম, ছদ্মবেশ। ম F ন্ম জন্ম, উন্মাদ, উন্মূলিত। ম_. ন ন্ম সন্মত, সন্মান, সন্মুখ 1 ম ম্ লা গুলা, শালালী 🍞 ম ল শা 🖟 শাশান, রশা। ম উশ্ব। ম ত্ম ষ ম স্ম ভস্ম, স্মরণ, অকস্মাৎ, বিশ্বৃত। স ম কা জিকা, জিকাগ, জিকাত 👣 ₹

যাদ্ব নামে একটি বালক ছিল, তাহার বয়স
আট বৎসর। যাদ্বের পিতা, প্রতিদিন তাহাকে
বিভালয়ে পাঠাইয়া দিতেন। লেখা পড়ায়
যাদ্বের যত্ন ছিল না। সে, এক দিনও, বিভালয়ে
যাইত না; পথে পথে খেলা করিয়া বেড়াইত।

বিন্তালয়ের ছুটী হইলে, মুকল বালক যখন বাড়ী যায়, যাদবও সেই সময়ে বাড়ী শাইত। তাহার পিতা মাতা মনে করিতেন, যাদ্ব বিচ্চালয়ে লৈখা পড়া শিখিয়া আসিল। এই রূপে, প্রতিদিন সে বাপ মানে ফাঁকি দিত।

এক দিন যাদব দেখিল, ভুবন নামে একটি বালক পড়িতে যাইতেছে। সে তাহাকে বলিল, ভুবন, আজ ভুমি পাঠশালায় যাইও না। এস, ভুজনে মিলিয়া খেলা করি। পাঠশালার ছুটী হইলে, যখন সকলে বাড়ী যাইবে, আমরাও সেই সময়ে বাড়ী যাইব।

ভুবন বলিল, না ভাই, আমি খেলা করিব না।

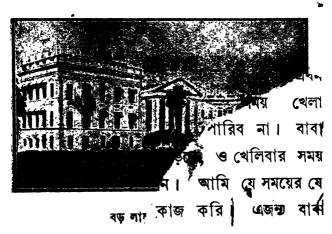
দারাদিন খেলা করিলে, পড়া হবে না। কাল পাঠশালায় গেলে, গুরু মহাশয় ধমকাইবেন, বাবা শুনিলে রাগ করিবেন। আমি আর দেরি করিব না, পাঠশালায় যাই। এই বলিয়া ভুবন চলিয়া গেল।

আর একদিন, যাদব দেখিল, অভয় নামে একটি বালক পড়িতে যাইতেছে। সে তাহাকে বলিল, অভয় আজ পড়িতে যাইও না। এদ, হুজনে খেলা করি।

অভয় বলিল, না ভাই, তুমি বড় খারাপ ছোকরা; তুমি এক দিনও পড়িতে যাও না। তোমার সহিত খেলা করিলে আমিও তোমার মত খারাপ হইয়া যাইব। তোমার মত পথে পথে খেলিয়া বেড়াইলে লেখা পড়া কিছু হবেনা। কাল শুরু মহাশয় বলিয়াছেন, ছেলেবেলায়, মন দিয়া লেখা পড়া না করিলে, চিরকাল ছুঃখ পাইতে হয়।

এই বলিষা অভয় চলিয়া যায়। যাদব টানাটানি করিতে লাগিল। অভয় তাহার হাত ছাড়াইয়া, চলিয়া গেল। চলিয়া যাইবার সময় সে বলিল, আজ আমি তোমার সব কথা গুরু মহাশয়কে বলিয়া দিব। অভয়, বিস্থালয়ে গিয়া গুরু মুক্তারকে যাদবের কথা বলিয়া দিল। গুরু মহাশয় যাদবের পিতার নিকট বলিয়া পাঠাইলেন, তোমার কলে, এক দিনও পড়িতে আইনে না। প্রত্যহ পথে পথে খেলিয়া বেড়ায়। আপনিও পড়িতে আইনে না, এবং অন্য অন্য বালককেও আদিতে দেয় না।

যাদবের পিতা শুনিয়া অতিশয় ক্রোধ করিলেন, তাহাকে অনেক ধমকাইলেন; বই, কাগজ, কলম, যা কিছু দিয়াছিলেন, সব কাড়িয়া লইলেন। সেই অবধি, তিনি যাদবকে ভাল বাসিতেন না, কাছে আসিতে দিতেন না, সম্মুখে আসিলে, দূর দূর করিয়া তাড়াইয়া দিতেন।



[২২] র ´

(इक्।

ক ব্যক্তিক, কর্কশ, শর্করা। খ ৰ্য মূৰ্য্তা। র গ র্গ ছুর্গম, নির্গত, বিদর্গ। র ঘ র্ঘ দীর্ঘ, মহার্ঘ, তুর্ঘট, নির্ঘাত। র क र्क कुर्कन, निर्कन, निर्कीत। র ঝ র্ঝ ঝর্মর, নির্মর। ণ প কর্প, বর্প, নির্ণয়। থ র্থ অর্থ, সমর্থ, সার্থক। त क कं निर्मं इर्फिन, निर्माय। त ध र्ध निर्धन, निर्धृय। 🗸 র ন ন তুর্নাম, তুর্নিবার। প র্প দর্প, কার্পাস, অর্পিত, কর্পুর। ন ব ব ছুৰ্বল, নিৰ্বাত, ছুৰ্বোধ। লেখা । । নির্ভয়, নির্ভর, ছুর্ভাবনা এই বলিয়। বিন্তাভ ক্রিতে লাগিল। कात्र विश्वा । विश्वा किलिया किलया किलिया किलया किलिया किलया किलिया किलया किलिया किलिया किलिया किलिया किलिया किलिया किलिया किलिया किलि আজ আমি তোমার সব बिनया पिर ।

[২৩]

৫ম পাঠ।

नवीन।

নবীন নামে একটা বালক ছিল। তাহার বয়ঃক্রম নয় বৎসর। সে খেলা করিতে এত ভাল বাসিত যে, সারা দিন, পথে পথে খেলিয়া বেড়াইত, এক বারও লেখা পড়ায় মন দিত না। এজন্য সে কিছুই শিখিতে পারিত না। তারক শে তাহাকে ধমকাইতেন। ধমকের ভয়ে, সে আর বিভালিয়ে যাইত না।

এক দিন, নবীন দেখিল, একটি বার্লক বিস্থালয়ে অধ্যয়ন কুব্রিতে যাইডেছে সে জ গাকে বলিল, স্থাই ভাই, এস, হুজনে খানিক খে করি।

দে বলিল, আমি পড়িতে যাইতেছি, এখন খেলিতে পারিব না। পড়িবার সময় খেলা করিলে, লেখা পড়া শিখিতে পারিব না। বাবা আমাকে পড়িবার সময় পড়িক্টে, ও খেলিবার সময় খেলিতে, বলিয়া দিয়াছেন। আমি য়ে সময়ের ষে কাজ, সে সময়ে সে কাজ করি। এজন্ম বাৰা আমাকে ভাল বাসেন। আমি তাঁর কাছে যথন যা চাই, তাই দেন। যদি এখন আমি পড়িতে না গিয়া, তোমার সহিত খেলা করি, বাবা আমাকে আর ভাল বাসিবেন না। তিনি বলিয়াছেন, লেখা পড়ায় অবহেলা করিয়া, সারাদিন খেলিয়া বেড়াইলে, চিরকাল ছঃখ পাইতে হয়। অতএব, আমি চলিলাম। এই বলিয়া সে সম্বর চলিয়া গেল।

নবীন থানিক দূর গিয়া দেখিল, একটি বালক চলিয়া যাইতেছে। তাহাকে বলিল, ভাই, তুমি কোথায় যাইতেছ। দে বলিল, বাবা আমাকে এক জিনিস আনিতে পাঠাইয়াছেন। তখন নবীন বলিল, তুমি থানিক পুরে জিনিস আনিতে যাইবে। এখন এস, তুজনে মিলিয়া খানিক খেলা করি।

ঐ বালক বলিল, না ভাই, এখন ্বাম খেলিতে পারিব না। বাবা যে কাজ করিতে বলিয়াছেন, আগে তাহা করিব। বাবা বলিয়াছেন, কাজে অযত্ন করা ভাল নয়। আমি কাজের সময় কাজ করি, খেলার সময় খেলা করি। কাজের সময়, কাজ না করিয়া, খেলিয়া বেড়াইলে, চিরকাল কুঃখ পাইব। আমি কখনও কাজে অমনোযোগ

[२৫]

করি না। যে সময়ের যে কাজ, সে সময়ে সে কাজ করি। আমি, তোমার কথা শুনিয়া, কাজে অবহেলা করিব না।

এই কথা শুনিয়া, নবীন দেখান হইতে চলিয়া গেল। খানিক গিয়া, এক রাখালকে দেখিয়া দেবলিল, আয় না ভাই, ছুজনে মিলিয়া খেলা করি। রাখাল বলিল, আমি গরু চরাইতে যাইতেছি, এখন খেলা করিতে পারিব না। খেলা করিলে, গরু চরান হইবে না। প্রভু রাগ করিবেন, গালাগালি দিবেন। আমি কাজে অযত্ন করিব না। কাজের সময় কাজ করিব, খেলার স্মুষ্ট কর সময় কাজ না করিয়া, সারাদিন খেলিয়া বিশ্বী ইলে, চির কাল ছঃখ পাইতে হয়। ভুমি যাও, এখন আমি খেলা করিতে পারিব না।

এই রূপে, ক্রমে ক্রমে, তিন জনের কথা শুনিয়া, নবীন মনে মনে ভাবিতে লাগিল, সুকুলেই কাজের সময় কাজ করে। এক জনও, স্কুজি শুবহেলা করিয়া, সারাদিন খেলিয়া বেড়ায় ক্রিয়া কেবল আমিই, সারা দিন, খেলা করিয়া বেড়াই।

দকলেই বলিল, কাজের দময় কাজ না করিয়া থেলিয়া বেড়াইলে, চির কাল ছুঃখ পাইতে হয়। এজন্ম তারা, দারা দিন, খেলা করিয়া বেড়ায় না। আমি যদি, লেখা পড়ার দময়, লেখা পড়া না করিয়া, কেবল খেলিয়া বেড়াই, তা হলে, আমি চির কাল ছুঃখ পাইব। বাবা জানিতে পারিলে আর আমায় ভাল বাদিবেন না, মারিবেন, গালাগালি দিবেন, কখন কিছু চাহিলে দিবেন না; আমি আর লেখা পড়ায় অবহেলা করিব না। আজ অবধি, লেখা পড়ার দময়, লেখা পড়া কুর্রব।

পড়ায় মনোযোগ করিল। তার আর পার পারা দিন থেলা করিয়া বেড়াইত না। বিছু
দিনের মধ্যেই, নবীন অনেক শিথিয়া ফেলিল।
তাহা দেখিয়া সকলে নবীনের প্রশংসা করিতে
আবির । এইরূপে, লেখা পড়ায় যত্র হওয়াতে,
নবীন, জমে জনে, অনেক বিলা শিথিয়াছিল।

[२१]

সমিশ্র সংযোগ—তুই অক্ষরে। क ्रिकन, धिकात, কুরুট। ক क রক্ত, শক্ত, বক্তা, ভক্তি। ক ত ক্ত ভক্ষণ, লক্ষণ, পরীক্ষা, রক্ষিত। ক ষ ক্ষ ग ध य प्य, प्रय, यूय। ঙ ক স্ক অঙ্ক, শঙ্কা, অঙ্কুর, সঙ্কেত। থ ভা শভা, শৃভালা, বিশৃভাল। y গ ঙ্গ অঙ্গ, অঙ্গার, সঙ্গীত, অঙ্গুলি। **E** ঘ ছা লছান, জছা। E চ চ্চ উচ্চ, উচ্চারণ। Б চ্ছ তুচ্ছ, আচ্ছাদন। ছ Б ক্ৰ বিক্ৰা ঞ **→ 5** জ্জুকজ্জল, লজ্জা, সজ্জিত এ জ্ঞা কন্ধাটিকা। জ কুজাটিক।। ্বা জা ঞ জ বিজ, আজ্ঞা, অজ্ঞান । 57 ঞ চ ক অঞ্ল, সঞ্চার, বঞ্চিত ঞ ছ স্থ লাস্থনা, বাস্থা, লাস্থিত 🌡 ঞ জ. 👸 অঞ্জলি, পঞ্জিকা। 🗸 🛒 ট ট ট্ট চট্ট, ভট্ট, অট্টালিকা। গ ড ভুগ খড়গ।

ট के 🕻 क के क, व के न, घकी। ঠ প কণ্ঠ, উৎকণ্ঠা, কুঞ্চিত। 4 ড ও খণ্ড, চণ্ডাল, পণ্ডিত, গণ্ডুষ। 9 **⊚** ত ভ উত্তম, উত্তাপ, আর্ত্তি। ে খ উত্থান, উত্থাপন, উত্থিত। ত থ গ দগ মুদার, মদগুর। ৮ ₹ ঘ দব / উদবাটন, উদবা**টি**তৃ। 4 न फ উদ্দেশ। F ধ দ্ধ রুদ্ধ, উদ্ধার, বুদ্ধি। 4 দ্ভ সম্ভাব, উদ্ভিদ, উদ্ভূত। 7 ভ ত ন্ত, চিন্তা, জন্তঃ*, কিন্তু, সম্ভোষ। ' ন থ ন্থ মন্থন, পন্থা 4 म न्यानम, यनित, त्रिनृत् यत्मर ন क विश्वक, मुक्कान्तर वृक्त् । ন ख ॄं,ऋख, निख, ज्रिं, नीखिं,। 9 4 জ ' অজ, কুজু। ৰু শৰু, শকাৰা, শাৰিক। ব

প ম্পা কম্পা, সম্পাদন, কম্পিত।

ধ क লৈক, লুক, আরক।

ব

ম

ব এবং ত হব উকারবোগে ব ভ এইরূপ আকৃতি হর।

ফ স্ফ লৈম্ফ। ম व व कंचल, विलय, मर्याधन। ভ ম্ভ আরম্ভ, রম্ভা, গম্ভীর। ম ক ল্ক শল্ক, বল্কল, উল্কাপাত, গ র বরা, ফাস্তুন। ल প র অল্ল, গল্প, কর্লনা, কল্লিত। 🗠 ठ क्ष्ठ निक्द्य, श्रव्हार, श्रव * ছ 🛎 শিরশ্ছেদ। 🥌 ক क শুক, পরিকরি। 🗸 ষ ট ফ কফ, তুফ, অফাহ, 'সুমুষ্টি। ঠ 😼 / কনিষ্ঠ, অনুষ্ঠান, নিষ্ঠুর। ষ জ্প পুজা, নিশ্দীভূন। 🕼 ষ ষ্ফ - নিষ্ফল, নিষ্ফলতা। ষ ক স্ক তন্ধর, নমস্কার, পুরস্কৃত। म খ শ্বা শ্বালন, শ্বালিত, স ত স্ত হস্ত, নিস্তার, বস্তু, নিস্তেজশ স থ স্থ সুস্থান, অস্থি, সুল। Ħ ক্ষা ক্রিক, আফালন, সরস্পর। ক্ষা ক্ষটিক, আফালন, সীত শ Ħ

ন্ট্ৰন্থ পাঠ।

* মাধ্ব নামে একটি বালক ছিল। তাহার বয়স দশ বৎসর। তাহার পিতা তাহাকে বিভাল**য়ে** শিক্ষা করিতে দিয়াছিকেন। \ সে প্রতিদিন বিদ্যা-লযে যাইত, এবং মন দিয়া ল্লেখা পড়া শিখিত; কখনও, কাহারও খীহিত ঝগড়া বা মারামারি করিত না; এজন্ম, সকলেই তাহাকে ভাল বাসিত। 🖔

এ সকল গুণ থাকিলে কি হয়, মাধবের একটা মহৎ দোষ ছিল। সে, পরের দ্রব্য লইতে, বড় ভাল বাসিত। স্থযোগ পাইলেই, কোনও দিন কোনও বালকের পুস্তক লইত, কোনও দিন কোনও বালকের কলম শেলইত, কোনও দিন কোনও বালকের কাগজ লইত, কোনও দিন কোনও বালকের ছুরি লইত। এইরূপে, প্রান্থ প্রতিদিন, সে এক এক বালকের এক এক দ্রব্য অপহরণ করিত

মাধৰ যে বালকের কোনও দ্রব্য লইড.

দে শিক্ষক মহাশয়ের নিকটে গিয়া বলিত,
মহাশয়, আমার অমুক দ্রেব্য কে লইয়াছে।
মাধব, চুরি করিয়া এমন লুকাইয়া রাখিত যে,
শিক্ষক মহাশয়, অনেক চেন্টা করিয়াও, তাহার
সন্ধান করিতে পারিতেন না। কে চুরি করিয়াছে,
স্থির করিতে না পারিয়া, তিনি সকল বালককেই
তিরস্কার ব্রিতেন।

প্রত্য গালাগালি খাইয়া, 'ক্তিপয় বালক পরামর্শ করিল, আজ অবধি আমরা সতর্ক থাকিব ; দেখিব, কে চুরি করে। ∙ছুই তিন দিনের মধ্যেই তাহারা মাধবকে চোর বলিয়া ধরিয়া দিল 💤 মাধব, সে দিন, এক বালকের এক খানি পুস্তক লইয়াছিল 🔏 শিক্ষক মহাশয়, চোর বলিয়া, তাহাকে গালাগালি দিতে লাগিলেন। তথন মাধব ঘলিল, আমি চুরি করি নাই, ভুলিয়া লইয়াছিলাম। শিক্ষক মহাশয়, দে দিন তাহাকে ক্ষমা করিলেন, বলিয়া দিলেন, তুমি, আর কখনও, কাহারও দ্রব্যে হস্তার্পণ করিও না। মাধব বলিল. আমি, আর কখনও কাহারও কো্নও দ্রব্যে হাত किव ना।

শুই তিন দিন, কাহারও কোনও দ্রব্য, হারাইল না। পরে, পুনরায়, বিভালয়ের বালকদিগের দ্রব্য হারাইতে লাগিল। মাধব, পুনরায়, চোর বলিয়া ধরা পড়িল। সে বারেও, শিক্ষক মহাশয়, তাহাকে ক্ষমা করিলেন, এবং অনেক বুঝাইয়া বলিয়া দিলেন, যদি তুমি পুনরায় চুরি কর, তোমাকে বিভালয় হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দিব। সে বলিল, আমি আর কখনও চুরি করিব না। আর চুরিং করিব না বলিয়া, সে শিক্ষক মহাশয়ের নিকট প্রতিজ্ঞা করিল বটে, কিন্তু কয়েক দিন পরে, পুনরায় চুরি করিল, এবং চোর বলিয়া ধরা পড়িল। ।

* এই রূপে বারংবার চুরি করাতে, শিক্ষক
মহাশয়, তাহাকে বিভালয় হইতে বৃষ্টিয়ভ করিয়া
দিলেন। তাহার পিতা, এই সকল রভান্ত
জানিতে পারিয়া, য়থেয়ট তিরক্ষার ও বিলক্ষণ
প্রহার করিলেন। কিছু দিন পরে, তিনি তাহাকে
মার এক বিভালয়ে পাঠাইলেন। সে সেখানেও
চুরি করিতে লাগিল। সে বিভালয়ের শিক্ষক
মহাশয়, অতিশয় তিরক্ষার ও প্রহার করিয়া
তাহাকে তাড়াইয়া দিলেন।

শহর দকল দেখিয়া শুনিয়া, তাহার পিতার মনে
শত্যন্ত দ্বণা জন্মিল। তিনি কুর্ন ইইয়া, তাহাকে
বাটী হইতে বহিছ্কত করিয়া দিলেন। বাল্যকাল
হইতে চুরি অভ্যাস করিয়া, মাধব আর সে অভ্যাস
ছাড়িতে পারিল না। ক্রমে ক্রমে যত বড় হইতে
লাগিল, ততই তাহার ঐ প্রবৃত্তি বাড়িতে লাগিল।
সে ফ্যোগ পাইলেই, কাহারও বাটীতে প্রবেশ
করিয়া, চুরি করিত। এজন্য যে দেখিত, সেই
তাহাকে দ্বণা করিত। কেহ তাহাকে বিশ্বাস
করিত না। কাহারও বাটীতে গেলে, সে তাহাকে
দুর দূর করিয়া তাড়াইয়া দিত।

নাধবের ছঃখের দীমা ছিল না। দেখাইতে না পাইয়া, পেটের জ্বালায় ব্যাকুল হইয়া, দ্বারে বারে কাঁদিয়া বেড়াইত, তথাপি তাহার প্রতি, কাহারও স্নেহ বা দয়া হইত না।

মিশ্র সংযোগ—তিন অক্ষরে। ক ষ का मृका, लक्की। ম জ্ৰু আকাজ্ৰা, সংক্ষেপ। E ম্ ञ्च ऐञ्चल। ব 4 ত র জ 🖓 পুল, ছল, ছাল। ত ত ত ব ত্ব তত্ব, মহত্ব। ম য স্থা দৌরাস্থ্য, মাহাস্থ্য। ত ত র জ্র তক্ত, মন্ত্র, যক্ত্র, মন্ত্রী। 4 ত ব স্ত্ব সান্ত্ৰন। 🏸 쥐 त क ' हक्त, हक्ता, हेक्तिय । ন न ষ্ধ্য বিষ্ণ্য, বন্ধ্যা, সন্ধ্যা। ন ধ য ब्रु मध्योगी। ন ন য প্র সম্প্রদায়, সম্প্রতি । ব্র সম্ভ্রম, সম্ভ্রান্ত । প র য য ভ র ठ **र्क** अर्कना, ठर्का। Б ছ ৰ্চ্ছ মূৰ্চ্ছা, মূৰ্চিছত 💅 র Б জ জ জ টেগজন, উপজ্জিন, বজ্জিত। क्र म क कर्मन, इक्ति, निर्फ्य। ধ জ অর্জু অর্জাশন, নির্দারিত। W র

[or]

त म म म्बर्ग, धर्म, निर्माण, निर्मण
त य य श्रं कार्या, देश्चा, मर्याण।
त व व व व्यं थर्व, शर्व, गर्विकः।
त म व र्थ शार्थ।

स छ त हु छहे, ताहु।
स श त छा कुछादम।

म ত त हा व्यक्त, व्यत, भारा, हु।
भ

মিশ্র সংযোগ—চারি অক্ষরে | -র দ ধ ব দ্ধ — মূদ্ধা 🗶



হাৰড়ার পোল।

৭ম পাঠ।

द्राय।

শ্রাম বড় স্থনোধ। সে কদাচ পিতা মাতার কথার

শ্বাধ্য হয় না। তাঁহারা রামকে যখন যাহা করিতে

বলেন, সে তৎক্ষণাং তাহা করে, কদাচ তাহার

শ্রুথা করে না তাঁহারা যাহা করিতে একবার
নিষেধ করেন, সে আর কখনও তাহা করে না।

এঞ্জন্ম তাহার পিতা মাতা তাহাকে অতিশয় ভাল

বাদেন।

রাম আপন ভাই ভগিনী গুলির উপর অতিশক্ত্র সদয়। বড় ভাই ও বড় ভগিনীদিগের কথা শুনে, কখনও তাঁহাদের অনাদর করে না, ছোট ভাই ও ছোট ভগিনীদিগকে অতিশয় ভাল বাসে, কখনও তাহাদিগকে বিরক্ত করে না, তাহাদের গায়ে হাত্র ভূলে না

ক্রাসক্ষে দকল সমবয়ক্ষ বালকদিগের সঙ্গে খেলা করে, তাহাদের দকলকেই আপন জাতার ভায় ভাল বাসে, কলাচ তাহাদের সহিত কগড়া বা মারামারি করে না ম বাহাতে তাহারা সম্ভট ছয়, সে দর্বদা দেইরপ কর্ম করে; যাহাতে তাহারা অসম্ভট হয়, কদাচ সেরপ কর্ম করে না। এজন্ম, তাহারা দকলেই রামকে অতিশয় ভাল বাদে। রামকে দেখিলে, তাহাদের বড় আছ্লাদ হয়।

েলখা পড়ায় রামের বড় যত্ন। সে কখনও, সে বিষয়ে উপেক্ষা করে না। সে আপন শিক্ষক-দিগকে অভিশয় ভক্তি করে। তাঁহারা যখন ষে উপদেশ দেন, সে তাহা মন দিয়া শুনে, কদাচ তাহা বিশ্বাত হয় না।

নাম কখনও কোনও মন্দ কর্মা করে না। দৈবাৎ যদি করে, একবার বারণ করিলে, আর কখনও সেরপ করে না। দেঘদি তাহার পিতা মাতা, অথবা শিক্ষক বলেন, রাম, ভূমি বড় মন্দ কর্মা করিয়াছ; সে বলে, আমি না বুঝিয়া করিয়াছি, আর কখনও এমন কর্মা করিব না, এবার আমায় ক্ষমা করেন। তার পর, রাম আর কদাচ তেমন কর্মা করে না

যাহা শুনিলে, লোকের মনে ক্লেশ হর, রাম কখনও কাহাকেও দেরূপ কথা বলে না: লে কখনও কাণাকে কাণা, বা খোঁড়াকে খোঁড়া বলিয়া ডাকে না। কাণাকে কাণা, বা খোঁড়াকে খোঁড়া বলিলে, তাহারা বড় ছঃখিত হয়। এজন্ম কাহারও ওরূপ বলা উচিত নয়। রামের মুখে কেহ কখনও কটু, অপ্রিয়, বা অল্লীল কথা শুনিতে পায় না।

৮ম পাঠ।

পিতা মাতা।

দৈখ বালকগণ, পৃথিবীতে পিতা মাতা অপেকা বড় কেহই নাই। তাঁহারা, কত যত্নে, কত কটে, তোমাদের লালন পালন করিয়াছেন ক্র তাঁহারা সেরূপ যত্ন ও সেরূপ কট না করিলে, কিছুতেই তোমাদের প্রাণরক্ষা হইত না।

তাঁহারা তোমাদিগকে যেরপ ভাল বাসেন, পৃথিবীতে আর কেহ তোমাদিগকে সেরপ ভাল বাসেন না । প্রকিসে তোমাদের হুখ ও আহলাদ হয়, ভাহারা সর্ববদা সে চেক্টা করেন। তোমাদের

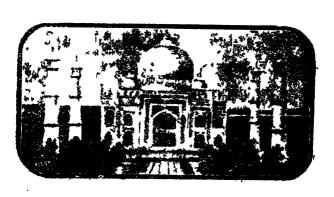
স্থ্য ও আহলাদ দেখিলে, তাঁহাদের যেরূপ হুখ ও আহলাদ হয়, আর কাহারও সেরূপ হয় না।

তাঁহারা তোমাদের উপর যত সদয়, আর কেহ সেরূপ নহেন। যাহাতে তোমাদের মঙ্গল হয়, সে বিষয়ে তাঁহারা সতত কত যত্ন করেন। তোমাদের বিত্যা হইলে, চির কাল স্থথে থাকিতে পারিবে, এজন্ত, তোমাদিগকে বিত্যালয়ে পাঠাইয়াছেন। তোমরা মন দিয়া লেখা পড়া শিখিলে, তাঁহাদের কত আহলাদ হয়।

ॐতাঁহারা, দয়া করিয়া, তোমাদিগকে খাওয়া পরা না দিলে, তোমাদের ক্লেশের দীমা থাকিত না । উপাদেয় বস্তু পাইলে, আপনারা না খাইয়া, ভোমাদিগকে দেন। ভাল বস্তু পরিলে, তোমরা আহলাদিত হও, এজন্য তোমাদিগকে ভাল ভাল বস্তু কিনিয়া দেন।

তামাদের পীড়া হইলে, ভাঁহাদের মনে কত কফ ও কত ফুর্ভাবনা হয়।\ তোমাদের পীড়া-শান্তির নিমিত্ত, কত চেফা ও কত যত্ন করেন।\ ধাবৎ তোমরা হুন্থ হইয়া না উঠ, তাবৎ তাঁহারা নিমিত্ত হইতে পার্রেন হস্ত হইয়া উঠিলে, তাহাদের আহলাদের সীয়া থাকে না।

অতএব, তোমরা কদাচ পিতা মাতার অবাধ্য হইবে না। তাহারা যাহা বলেন, তাহা করিবে। যাহা করিতে নিষেধ করেন, তাহা কখনও করিবেনা। যাহাতে তাহারা সম্ভক্ত হন, সর্বাদা সে চেক্টা করিবে। যাহাতে তাহারা অসম্ভক্ত হন, কদাচ তাহা করিবে না। যাহারা এইরূপে চলে, তাহাদিগকে স্থসন্তান বলে। স্থসন্তান হইলে পিতা মাতার স্থথের ও আহলাদের সীমা থাকে না।





ু ৯ম পাঠ।

সুরেজ ।

জিজ্ঞাসা করিব। এই কথা শুনিয়া, হ্লরেক্ত তৎকণাৎ শিক্ষকের নিকট উপস্থিত হইল । √িতিনি
বলিলেন, আমি শুনিলাম, তুমি, পুন্ধরিণীর পাড়ে
দাঁড়াইয়া, ডেলা ছুড়িতেছিলে; ইহাতে আমি
অতিশয় তুঃখিত ও অসম্ভষ্ট হইয়াছি। এক্ষণে
তোমায় জিজ্ঞাসা করি, ঐ কথা যথার্থ কি না।

স্থরেন্দ্র বলিল, হাঁ মহাশয়, যাহা শুনিয়াছেন, তাহা সত্য; আমি ডেলা ছুড়িয়াছিলাম। ডেলা ছুড়িলে যে কোন দোষ হয়, আমি তাহা মনে করি নাই। গাছের ডালে একটী পাখী বিদয়াছিল; তাহাকে মারিবার জন্ম, ডেলা ছুড়িয়াছিলার। এ

ছিলার। পুরিই কথা শুনিয়া, শিক্ষক বলিলেন, স্থরেক্তর, ভূমি অতি অন্যায় কর্ম করিয়াছ। পাধী তোমার কোন ক্ষতি করে নাই; কি জন্য তাহাকে জেলা মারিতে গেলে সুমদি তাহার গারে ভেলা

লাগিয়া থাকে, সে কত কন্ট পাইয়াছে। যদি আর কেহ ডেলা ছুড়ে, আর ঐ ডেলা তোমার গায়ে লাগে, তোমার কত কন্ট হয়। তোমায় বারণ করিতেছি, তুমি পাখী বা আর কোনও জন্তকে কখনও ডেলা মারিও না।

স্থরেক্ত শুনিয়া অতিশয় লজ্জিত হইল; এবং ।
বিলিল, মহাশয়, আমি আর কখনও কোনও
কল্পকে ডেলা মারিব না। অনেক বালক ঐরূপ
করে; তাহা দেখিয়া, আমিও ঐরূপ করিয়াছিলাম। এখন ব্ঝিতে পারিলাম, ডেলা ছোড়া
ভাল নয়।

তখন শিক্ষক বলিলেন, তোমার এই কথা ভনিয়া সন্তট হইলাম। কিন্তু তুমি, যে পাখীকে লক্ষ্য করিয়া, ডেলা ছুড়িয়াছিলে, উহার গায়ে ঐ ডেলা লাগে নাই। ক নিকটে একটি বালক দাড়াইয়া ছিল; ডেলা তাহার মাথায় লাগিয়া রক্তপাত হইয়াছে। চক্ষুতে লাগিলে, দে এ জন্মের মত, কাণা হইয়া যাইত। বালকটি কাতর হইয়া কত রোদন করিতেছে। অতএব দেখ, ডেলা ছোড়ায় কত দোষ।

ব্যাসি ভনিয়া অতিশয় ছুঃখিত হইল ; এবং
আমি বড় ছুকর্ম করিয়াছি, এই বলিয়া রোদন
করিতে লাগিল। কিঞ্চিৎ পরে, সে বলিল,
মহাশয়, না বুঝিয়া, আমি এই ছুকর্ম করিয়াছি।
আপনার সমক্ষে বলিতেছি, আর কখনও এমন
কর্ম করিব না। এবার আপনি আমায় ক্ষমঃ
কর্মন।

শিক্ষক শুনিয়া অতিশয় সন্তুষ্ট হইলেন; এবং বলিলেন, স্থরেন্দ্র, তুমি যে দোষ করিয়া, স্বীকার করিলে, ইহাতে আমি অতিশয় সন্তুষ্ট হইলাম। দেখিও, ডেলা ছোড়া ভাল নয়, এ কথা যেন্
ভূলিয়া না যাও ।

১০ম পাঠ।

চুরি করা কদাচ উচিত নয়।

শ্রিনা বলিয়া পরের, দ্রব্য লইলে চুরি করা হয়।
চুরি করা বড় দোষ। যে চুরি করে, তাহাকে চোর
বলে। চোরকে কেহ বিশ্বাস করে না।
স্কুরি।

করিয়া ধ্রা পড়িলে, চোরের ছুর্গভির দীমা থাকে না। বালকগণের উচিত, কখনও চুরি না করে। পিতা মাতা প্রভৃতির কর্ত্তব্য, পুক্র প্রভৃতিকে কাহারও কোনও দ্রব্য চুরি করিতে দেখিলে, ভাহাদের শাসন করেন; এবং চুরি করিলে কি-দোষ হয়, তাহাদিগকে ভাল করিয়া বুঝাইয়া দেন।

এক বালকের এক থানি পুস্তক চুরি করিয়া আনিয়াছিল । অতি শৈশব কালে, ঐ বালকের পিতা মাতার মৃত্যু হয়। তাহার মালী লালন-পালন করিয়াছিলেন। তিনি, তাহার হস্তে ঐ পুস্তক খানি দেখিয়া, জিজ্ঞাসা করিলেন, ভুবন, ভূমি এই পুস্তক কোথায় পাইলে। দৈ বলল, বিভালয়ের এক বালকের পুস্তক। তিনি বুঝিতে পারিলেন, ভুবন ঐ পুস্তক খানি চুরি করিয়া আনিয়াছে। কিন্তু তিনি পুস্তক ফিরিয়া দিতে বলিলেন না, এবং ভুবনের শাসন, বা ভুবনকে চুরি করিতে নিধেধ করিলেন না

ইহাতে ভূবনের সাহস বাড়িয়া গেল। দে বৃদ্ধ দিন বিভালয়ে ছিল, স্নয়োগ পাইলেই চুরি করিত। এইরপে ক্রমে ক্রমে, সে বিলক্ষণ চোর হইয়া উঠিল। সকলেই জানিতে পারিল, ভুবন বড় চোর হইয়াছে। কাহারও কোনও দ্রের হারাইলে, সকলে তাহাকেই চোর বলিয়া সন্দেহ করিত। যদি ভুবন অন্য লোকের বাটীতে যাইত, পাছে সে কিছু চুরি করে, এই ভয়ে তাহারা অতিশয় সতর্ক হইত; এবং, যথোচিত তিরক্ষার ও প্রহার পর্যন্ত করিয়া, তাহাকে তাড়াইয়া দিত।

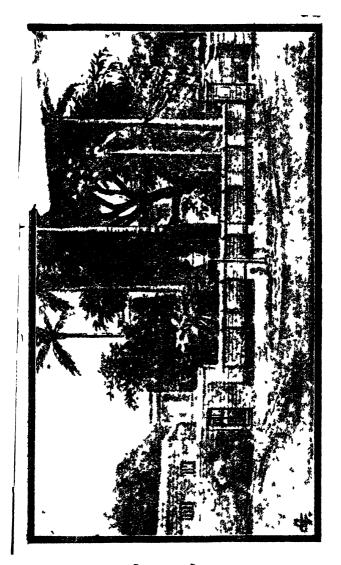
কিছু কাল পরে, ভুবন চোর বলিয়া ধরা পড়িল। সে বহু কাল চোর হইয়াছে, এবং অনেকের অনেক দ্রব্য চুরি করিয়াছে, তাহা দপ্রমাণ হইল। বিচারকর্ত্তা ভুবনের ফাঁসির আজ্ঞা লিলেন। তথন ভুবনের চৈতন্য হইল। যে স্থানে অপরাধীদিগের ফাঁসি হয়, তথায় লইয়া গেলেপর, ভুবন রাজপুরুষদিগকে বলিল, তোমরা দয়া করিয়া, এ জন্মের মত, এক বার আমার মাসীরুদ্ধে দেখা করাও।

ভুবনের মাসী ঐ স্থানে আনীত হইলেন; এবং ভুবনকে দেখিয়া উচ্চৈঃস্বরে কাঁদিতে কাঁদিতে, তাহার নিকটে গেলেন। প্রত্বন বলিল, মাদি, এখন আর কাঁদিলে কি হইবে। নিকটে এদ, কানে কানে তোমায় একটি কথা বলিব। মাদী নিকটে গেলে পর, ভুবন তাঁহার কানের নিকটে মুখ লইয়া গেল; এবং, জোরে কামড়াইয়া, দাঁত দিয়া তাঁহার একটি কান কাটিয়া লইল; পরে দে ভর্মনা করিয়া বলিল, মাদি, তুমিই আমার এ ফাঁদির কারণ। যখন আমি প্রথম চুরি করিয়াছিলাম, তুমি জানিতে পারিয়াছিলে। দে দময়ে যদি তুমি শাদন ও নিবারণ করিতে, তাহা হইলে, আমার এ দশা ঘটিত না। তাহা কর নাই. এজন্ম, তোমার এই পুরস্কার।

मन्त्रुर्ग ।

Printed by A. T. Majumdar at the B. P. M's Press 22/5B Jhamapooker Lane, Calcutta, 1930.

3rd, Edition.



বিভাদাগর বাটা।